

12 de septiembre de 2019

**H. Consejo Divisional  
Ciencias y Artes para el Diseño  
Presente**

De acuerdo con lo establecido en los "Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos" numeral 3.3 y subsiguientes, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos conforme a la ficha informativa anexa y considerando suficientemente sustentada la solicitud de Prórroga de Proyecto de Investigación, propone el siguiente:

**Dictamen**

Aprobar la solicitud de Prórroga del Proyecto de Investigación **N-431 "Desarrollo de estrategias innovadoras en el aula (desarrollo didáctico), incluyendo seguimiento, monitoreo y evaluación"** al trimestre 19-O, el responsable es el Mtro. Ricardo Aguilar Quesadas, adscrito al Programa de Investigación P-056 "Diseño, cultura y vida cotidiana", que forma parte del Grupo de Investigación "Comunidad sustentable", presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Los siguientes miembros estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Mtro. Víctor Manuel Collantes Vázquez; Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández; Mtra. Ruth Alicia Fernández Moreno; Sr. Bryan Chanes Hernández, y Asesor Dr. Isaac Acosta Fuentes.

**Atentamente  
Casa abierta al tiempo**



**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
Coordinador de la Comisión



29/7/19  
rf

22 de junio de 2019

Ev.Ht.115.19

**Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro**

Presidente del H. Consejo Divisional de CyAD

Presente.

**Asunto:** Solicitud de prórroga de Proyecto de Investigación N-431

Por medio de la presente solicito tenga a bien considerar la prórroga por cinco meses del Proyecto de Investigación: N-431 "Desarrollo de estrategias innovadoras en el Aula, (desarrollo didáctico), incluyendo seguimiento, monitoreo y evaluación" a cargo del Mtro. Ricardo Aguilar Quezada, cabe destacar que dicho Proyecto de Investigación forma parte del Programa P-056 "Diseño, cultura y vida cotidiana" del Grupo de Comunidad Sustentable.

Cabe destacar que se ha demorado la coordinación con las Universidades participantes de varios países de Sudamérica debido a que los ciclos escolares no coinciden.

Se anexa oficio de la Jefa del Grupo, del interesado, informe de avances y actividades por realizar.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente

"Casa Abierta al Tiempo"

**Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara**

Encargado del Departamento de  
Evaluación del Diseño en el Tiempo



Ciudad de México, a 22 de julio de 2019


Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara  
Encargado del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo  
Presente

Por este medio le solicito presente ante el H. Consejo Divisional de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, la solicitud de prórroga del proyecto de Investigación **“Desarrollo de estrategias innovadoras en el aula (desarrollo didáctico) incluyendo seguimiento, monitoreo y evaluación”** identificado ante el Consejo Divisional como **Proyecto N- 431**, del Programa **Diseño, cultura y vida cotidiana** del cual es responsable el Prof. Ricardo Aguilar Quesadas, con el fin de contar con un plazo de 5 meses, a partir del trimestre 19P, para concluirse en diciembre del presente año.

Se solicita esta prórroga porque durante el desarrollo del proyecto a sido un tanto complicado coordinar las actividades con las Universidades participantes de varios países de Sudamérica, los ciclos escolares no coinciden y los tiempos se alargaron.

Sin otro particular agradezco de antemano sus atenciones y le envío un saludo afectuoso.

Atentamente

  
Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez  
Responsable del grupo de Investigación  
“Comunidad Sustentable”



Ciudad de México, a 22 de julio de 2019

**Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez**

Responsable del grupo de Investigación "Comunidad Sustentable"

Presente

Por este medio le solicito envíe al H. Consejo Divisional de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, la solicitud de prórroga del proyecto de Investigación **"Desarrollo de estrategias innovadoras en el aula (desarrollo didáctico) incluyendo seguimiento, monitoreo y evaluación"** identificado ante el Consejo Divisional como **Proyecto N- 431**, del Programa **Diseño, cultura y vida cotidiana** del cual soy responsable, con el fin de contar con un plazo de 5 meses, a partir del trimestre 19-P, para concluir dicho proyecto en diciembre del presente año.

Se solicita esta prórroga porque durante el desarrollo del proyecto a sido un tanto complicado coordinar las actividades con las Universidades participantes de varios países de Sudamérica, los ciclos escolares no coinciden y los tiempos se alargaron.

Sin otro particular agradezco de antemano sus atenciones.

Atentamente  
**"Casa Abierta al Tiempo"**

---

Mtro. Ricardo Rafael Aguilar Quesadas  
Profesor del Grupo de Investigación  
"Comunidad Sustentable"

### **Objetivo general:**

Diagnosticar el sistema de factores socioculturales y conductuales que permitan detectar requerimientos para la construcción de una competencia intercultural específica, de tipo comunicativa, en el contacto bicultural personal y entre la(s) cultura(s) del alumno y el proceso comunicativo objeto de estudio.

### **Objetivos particulares:**

1. Diseñar una asignatura intercultural y la estrategia pedagógica que permita generar experiencias y con ellas identificar elementos asociados.
2. Diseñar, aplicar, evaluar y monitorear la didáctica basada en la experiencia de la interculturalidad.
3. Vincular esta nueva asignatura con otras compatibles que se impartan por lo menos en dos Universidades extranjeras, que tengan la Licenciatura de Diseño Gráfico, alumnos y profesores a través de plataformas de comunicación para su desarrollo.

### **Informe de avance del Proyecto Registrado.**

Hasta el momento se han realizado y entregado dos reportes de investigación, que equivalen al 66% de avance.

En el primer reporte comprendió la gestión universitaria, justificación de los temas, la conformación de los equipos de trabajo (alumnos y profesores), la socialización del proyecto con los alumnos participantes, la planificación, los ajustes de la planificación, el diseño y construcción de la plataforma, diseño de la asignatura, los 2 talleres en plataforma, la primera recopilación de datos, el primer taller presencial en línea y el proceso de información, pero existe un atraso en los tiempos establecidos ya que al principio de la misma ha sido complicado coordinar las actividades a través de la plataforma por los tiempos escolares de cada una de las universidades, participantes, los horarios y el propio funcionamiento de la plataforma que fue creada para dicho fin.

En el segundo se reporta el desarrollo durante el mes de agosto del año pasado (época de vacaciones para nosotros) pero de actividades escolares para los otros 3 países sudamericanos participante.

Dentro del taller se planteó la necesidad de diseñar un Tótem que identifique y sea representativo cada uno de los países participantes tomando en cuenta su cultura, costumbres y tradiciones, para ser exhibido en una jardín de una ciudad cosmopolita como Londres, se especificaron medidas aunque en realidad estas son un tanto relativas, lo importante de la propuesta es propiamente el diseño.

Cada universidad trabajo con otra par donde se planteó que el grupo de 4 alumnos de cada Universidad tendría que recopilar información de su para (se propició que ellos mismos formularan sus preguntas) en cuestión de su cultura, costumbres y tradiciones para diseñar el Tótem que fuera representativo de su país, no se permitió buscar información en internet ya que lo que se buscaba era que los alumnos de cada país proporcionaran la información de su país desde sus propias opiniones y conocimientos.

Las actividades faltantes para concluir el proyecto son

ACTIVIDADES	FECHAS DE REALIZACIÓN
Visualización de los resultados del taller en línea, en conjunto con los alumnos	Agosto
Planteamiento del diseño de la asignatura intercultural, que permita generar experiencias y con ellas identificar elementos asociados al diseño	Septiembre y octubre
Elaboración del informe final	Noviembre
Entrega del informe y presentación de las conclusiones al Director de la división	Diciembre